

**Hvordan barn tilegner seg språk og  
hvordan vi jobber med språktrening i  
Asker gård barnehage**



Alder	Kjennetegn språkferdighet	Tips til språktrening	Forslag til arbeidsmåter
0–2/3 år	<p>babler, lytter og gjentar med varierende tonefall</p> <p>setter ord på ting og personer</p> <p>bruker ord som symbol- når tingen ikke er til stede</p> <p>ord betyr flere ting</p> <p>ord tolkes som en hel setning</p> <p>forstår flere ord enn det bruker</p> <p>to-ordssetninger</p> <p>bruker flest substantiv, verb, noen preposisjoner, adverb, adjektiv og påpekende pronomen</p> <p>spørreord – svarer med ja/nei</p> <p>forstår lengre setninger enn de produserer selv</p> <p>tre- og fireordssetninger</p> <p>skiller mellom nåtid og fortid</p>	<p>høytlesning</p> <p>lek og samspill</p> <p>lære og forstå nye ord (overordnede som kroppsdeler, leker, klær, mat, kjøretøy, dyr, familien, møbler osv.. – se tema)</p> <p>sanger og fingerleiker</p> <p>barnerim</p> <p>eventyr</p> <p>bruk konkrete – dramatiser (se språkposemodellen, snakkepakka..) Da gjør du «usynlige» ord synlig, du henvender deg til alle barna, du knytter ord til gjenstand og handling, du kan gi konkrete forklaringer og du kan inspirere til samspill og lek</p>	<p>Fokuser på hvordan du som voksen bruker språket</p> <p>Vær bevisst taletempo og uttale</p> <p>Utnytt alle rutine-situasjoner, stelle-situasjoner, av- og påkledning, måltider.. til å snakke med barnet</p> <p>sett navn på det du gjør sammen med barna – vær viss på at barnet forstår hva ordet betyr</p>

Alder	Kjennetegn språkferdighet	Tips til språktrening	Forslag til arbeidsmåter
3–4 år	<p>skiller mellom entall og flertall av substantiv</p> <p>bruker noen overbegreper</p> <p>barnet behersker de fleste språklydene</p> <p>setningsoppbygging er stort sett riktig</p> <p>forstår motsatte analogier</p> <p>peker på absurditeter på bilder</p> <p>sortere i kategorier</p> <p>kan begreper som: høy/lav, stor/liten osv</p> <p>kan følge høytlesning</p> <p>forteller hvordan ting blir brukt</p> <p>forteller om opplevelser i nåtid og fortid</p> <p>forteller om to opplevelser i riktig rekkefølge</p> <p>utfører forskjellige beskjeder</p>	<p>bruk av smågrupper for å lage gode muligheter til samtale med barna</p> <p>rolleleik</p> <p>høytlesning/ medlesning/ øve gjenfortelling – men husk: <b>Forståelse er viktig!</b> Det fungerer svært dårlig å sette seg ned for å lese en bok for et barn med dårlig språkforståelse</p> <p>eventyr</p> <p>trening på begrepene farge, klassifisering, sortering, preposisjoner</p> <p>motorisk trening</p> <p>bruk konkrete – dramatiser (se språkposemodellen, snakkepakka..) Da gjør du «usynlige» ord synlig, du henvender deg til alle barna, du knytter ord til gjenstand og handling, du kan gi konkrete forklaringer og du kan inspirere til samspill og lek</p>	<p>Vær aktiv samtalepartner med barnet</p> <p>bruk spill og puslespill for å lære begreper og øke språk-forståelsen</p> <p>snakk i fullstendig setninger, bruk adjektiv, prep. og navngi farger</p> <p>stim. til samtale utover «her og nå» sit., fortid og fremtidige hendelser</p> <p>utvide samtalen og gi samtalen mer innh. ved å ta med fakta, sammen-ligne og reflektere over ulike opplevelser</p>

# Hvordan tilegner barn seg språk

Å utvikle språket er noe av det viktigste som skjer i et barns liv. Språkutvikling dreier seg både om at barnet lærer hva det kan bruke språket til, og at det lærer selve språksystemet. Gjennom språket lærer vi å forstå oss selv og omgivelsene rundt oss, og det hjelper oss til å



reflektere og organisere tankene våre. Det gir oss en identitet, fellesskap med andre mennesker og tilhørighet i det samfunnet vi lever i.

”Selv om de ulike komponentene i språket til dels utvikles parallelt, er det noen språkferdigheter som vil utvikles tidligere og er mer grunnleggende enn andre. Dette kan illustreres ved et språktre, som vokser (Språkveilederen fra Bredtvet kompetansesenter, 2007).

**I treets røtter finner vi** mange av barnets biologiske forutsetninger for å lære språk, slik som oppmerksomhet, hukommelse, kognitive funksjoner og samspill med andre. For at barnet skal utvikle en solid og bærekraftig stamme i ”språktreet” sitt trenger det et velutviklet begrepsapparat med en god språkforståelse. Oppover mot grenene utvikler barnet evne til å uttrykke seg verbalt. Mot toppen av treet vil språklydene komme på plass, språklig bevissthet utvikles og lese- og skriveferdigheter slå ut i full blomst.” (**”Språk i fokus”**)

For å innøve ord og begreper er det en forutsetning at barna møter et aktivt språkmiljø.. Et barn må minst hører ordet 400 ganger før barnet selv tar det inn i sitt vokabular. Når barnet har få norske ord blir det derfor ekstra viktig å starte med innøvning av enkelt ord, ved bruk av bilder og eller konkrete, for å visualisere. Her blir det viktig å ha fokus på hvordan du som voksen bruker språket. Vi må ha et rolig taletempo og tydelig uttale og blikk kontakt. Bruk korte setninger. Og gi en beskjed eller oppgave av gangen. La barnet få tid til å respondere. Barnet må ha gjentakelser, slik at barnet må få mulighet til å trene på de samme tingene flere ganger.

Barnet lærer språk i lek og samhandling med andre mennesker og er viktig for læring og sosialisering. Derfor foregår det mye språktrening i lek og samspill i daglige gjøremål som stellesituasjoner, av og påkledning, måltider etc. Utnytt dette. Snakk med barnet, vær en aktiv samtalepartner, og sett navn på det du sier og gjør og hva barna gjør. Det å ha et rikt ordforråd er avgjørende for å forstå og gjøre seg forstått. Derfor er det viktig med et godt språkmiljø både hjemme og i barnehagen. Bruk det barna er glad i, fordi når barnet fenges/ er spennende skjer læring.

Å kunne kommunisere på et felles språk gir barnet mulighet for å bedre kunne fungere i samhandling og lek med andre barn og voksne slik at de kan delta på lik linje med andre. Språk er viktig for å danne seg vennskap og beholde vennene sine. Derfor blir det viktig at vi må bygge opp barnas begrepsforståelse og ordforråd. Vi må gi barna språklige erfaringer og støtte de i å skape mening.

Som det første leddet i utdanningsløpet, må barnehagen sikre at alle barn som går i barnehage behersker det norske språk, slik at de ikke faller utenfor når de begynner på skolen. Vi må derfor gi utfordringer tilpasset enkeltbarnet. Barna skal få mulighet til å ha noe å bryne seg på- flytte sine mestringsgrenser, og oppnå mestringsfølelse, men gir vi barnet urealistiske utfordringer kan det hindre/hemme utviklingen. Barnet kan bli uinteressert og frustrert. Så en må kartlegge hva barnet behersker og tilpasse slik at en fremmer progresjon.

Det er viktig å ha en forståelse om at barna som ikke behersker det norsk språk så godt ikke er språkløse, selv om de prater lite norsk. Det er bare det at vi ikke har den tilgangen til det barnet sier og kan på sitt morsmål.

For at barnet skal tilegne seg nye ord, må vi bygge på det barnet allerede kan, slik at barnet får knagger å henge de nye ordene på. Dette gjør det forståelig for barna.

Selv om ikke barnet responderer med engang, må en fortsette å øve på ord, begreper. Noen barn smaker lengre på ordene, og venter med å snakke. De kan da komme med fler stavelse ord. Noen barn trenger også litt lengre tid før de klarer å sette ord på ting. Den tiden skal de få!

Barna må være trygge for å begi seg ut på et språk de ikke føler de behersker. Vi må gi de dem tryggheten.

Vi må forenkler og tydeliggjør det vi sier og gjør, samtidig som vi bekrefter barns ord og handlinger. Dette kan vi gjøre ved å gjenta det barnet sier. Vis det også med kroppsspråk.



Det er viktig og ikke si til barnet at det de sier er feil, men at vi heller bekrefter ordet og utaler det riktig. For eksempel var det den røde bilen du mente.

Det er lurt å starte med å prate om her og nå situasjoner, fordi det blir mer konkret for barnet. Barn kan ha vanskeligheter med å sette ord på noe som skjedde i går.

En god læringsarena for språk er en rolig lesestol, få barn, at barna er med å velge bøker. Benytte rekvisitter/landskap, konkrete som for eksempel figurer, eller dukker som illustrerer det som skjer i boka.

I små grupper vil samtalen lett blomstre. Barnet blir hørt og gitt tid til å respondere. For å gi barna samhandlingsgrunnlag blir det viktig at barna må få de samme referansene slik at de fortelle/leke seg gjennom historien.

Det er viktig å tenke over at barn i ulike aldre leser den samme boka ulikt.

Det har med de erfaringene barna har til boka og det å bli lest for. Dette gjør at vi må legge opp leseøkten ulikt.

Det blir viktig med forenkling. Når vi leser må vi illustrere og konkretisere det som skjer i boka, og at de voksne og barna samtaler om handlingen i boka. Vi må begynne i det små ved å dra ut de viktigste hovedtrekkene, som for eksempel finn frem til hovedpersonen, prat omkring bildene. Kan barna lite norsk starter man for eksempel med å presentere en person, snakke litt om den, fortelle hva den heter, hva har den på seg. så kan man bygge på fortellingen etter hvert

Kan være lurt og start med bare å vise frem konkretene til fortellingen, for å skape interesse, og et byggegrunnlag og for å vekke barnets interesse. Det å visualisere sammenhengen mellom ord, lyd og bilde kan hjelpe barnet med å skape sammenhenger. Vi må også velge noe som er gjenkjennbart.

Bruk av flanellograf er en måte å visualisere historien på.

Ved språktrening må vi utale ordet langsomt og tydelig og tilpass innholdet samtalen. Viktig å få med barna underveis i lesingen/ samtalen, ikke at de bare sitter passive. inviter de med inn i boken

Ved at vi fysisk viser og forklarer, beskriver hva vi gjør, kan barnet knytte en språklig merkelapp til handlingen eller objektet. Dette gir barna førsthåndserfaringer. Å få direkte erfaringer er ofte den mest effektive måten

For de minste barna velger man enkle billedbøker eller pekebøker, evt dramatisere de tre bukkene bruse. Bøker som er språklige enkle, men det er viktig at bøkene treffer barnets interesser og ikke gi barnet et følelse av at de får baby bøker. De er ikke mindre intellektuelle.

For tre fireåringer kan det velges bøker med mer tekst og fortellingene kan være litt mer komplekse.

Familien min kan bli brukt som en innfallsport. Bildene vil bli samlet i et «hus» og plassert i en høyde slik at barna kan stå på gulvet å se på dem. Husene til alle barna vil bli plassert ved siden av hverandre slik at de kan vise frem bildene til hverandre også. Barna synes ofte det er morsomt å få vise frem familien sin, de menneskene som betyr mye for dem. Bildene er viktige når barna skal lære om sin egen identitet og hva/hvem en familie består av. Om barnet er litt trist en dag og savner mamma og pappa kan det være til god trøst å få se på bildene og snakke om dem.

Bildene er også en hjelp i språktreningen med de minste, for dette engasjerer og er mye mer konkret enn å se bilder i en pekebok. Hvis et barn ikke kan snakke ennå, så kan personalet be dem peke på mamma, pappa, bestemor og andre i huset. Og det gjør de med både fryd og smil. Små barn vet ofte hva og hvem ting/personer er men klarer ikke å uttrykke dette med ord, da hjelper deg godt å kunne peke på kjente bilder.

De små barna bruker kroppen sin i mange ulike aktiviteter, og bruker den til å kommunisere. Når en ettåring drar deg i fingeren mot huska, eller drar deg mot kjøleskapet er det ikke vanskelig å skjønne hva han/hun mener. Små barn gjør sine erfaringer gjennom kroppen, erfaringer som de ennå ikke kan sette ord på, men som kroppen erkjenner. Bevegelse er dermed en forutsetning for å utvikle seg, både motorisk, språklig, kognitivt og sosialt. Derfor er det veldig viktig.

# Språktrening grunnregler

- Bruk lek som innfallsport
- Bruk barns kjerneaktivitet og vi bygger videre på det barnet allerede kan og interesserer seg for.
- Øktene skal være positive og lystbetont, slik at barna skal ønske å gjøre dette. La barna få føle på godfølelsen.
- Barnet skal ikke være passive mottagere, men delta aktivt og gjøre seg egne erfaringer. Barns motivasjon er avgjørende. Viktig med bekreftelse å ros hele veien. Bruk løft.
- La gruppa velge mellom noen valgte aktiviteter. La flertallet bestemme og plasser aktiviteten på aktivitetplaten. Se på bildene i språk/lekpermen.
- Ha struktur og jobb målrettet for å sikre kontinuitet og progresjon.
- Gi barna mange varierte erfaringer i samspill og lek med andre.
- Hjelp barn inn i lek og samspill med de andre barna.
- Bruk språkmateriale og gi språkligstøtte. Våres materiale kan brukes på mange ulike måter og i ulike vanskelighetsgrader.
- Vær nær barnet og hjelp barnet når det trenger språklig veiledning.
- Ha blikk kontakt, ned i barns høyde og tilpass språket til barnet eller gruppa.
- Når barnet har få norske ord blir det derfor ekstra viktig å starte med innøvning av enkelt ord.
- Bruk konkrete- figurer, bilder og leker. Du knytter ord til handling.

- Bruk bøker, eventyr, sanger, sangleker, rim, regler, klappeleker, gjentakelsesleker med mer.
- Gjentakelse- Viktig at barnet får trene på de samme sangene, dyrene, lekene, og lese en valgt bok over en lengre periode- for og selv ta det i bruk. Korte setninger. Gjenta ordene flere ganger.
- Snakke om her og nå, da det er lettere for barn og forholde seg til.
- Vi øver på turtagning og å lytte til hverandre.
- Vi øver på imitasjon av bevegelser der barn knytter ord til handling.
- For at de får mulighet til å forstå hva de skal, ta med det dere skal gjøre for eksempel, boka, spillet, figurene, sangkortene og lignende og vis barna dette før økta starter. Da vet/forstår barna hva de skal.
- Vi jobber med detaljer og finne ting på et stort bilde.
- Ikke la barnet bare si der, men motivere barnet til å si katten ligger under stolen.
- Legg opp aktiviteten slik at de kan flytte sine mestringsgrenser og la barna klare selv, mens du deltar aktivt.
- Ha flere minst 4 ulike aktiviteter per økt- sørg for variasjon av stillesitting og bevegelse for de minste og minst tre for de større. Kan også bytte lokalisasjon.
- Bruke ulike tilnæringsmåter til valgt tema.
- Være på et skjermet sted- fordel gruppene. Kan også bytte sted under økta.
- Vær rolig og tydelig. Prat langsomt, og det er viktig med blikk kontakt. Bruk mimikk og kroppsspråk. La barnet få tid til å respondere.



## Aktiviteter språktrening idebank- Se også i aktivitetspermen

### Fra 1 år- bruk lek som tilnærming

- **Gjenkjenne dyr, plassere dyr til lyd og bilde-** trekke dyr ut av pose, sorterte/kategorisere, dyrelyder og lek med dyrene
- **Eventyr-** bruk konkrete og flanellograf- la barna leke med figurere i samspill med voksne.
- **Bøker** beregnet på 0-3 år, som for eksempel pekebøker, veggplakat og billedbøker med lite skrift og klaffebøker. Prate rundt bildene. Viktig å forenkle, kan også synge boka, ved å synge den samme sangen hver gang til det dyret som du ser på bilde. Bruk mimikk og kroppsspråk og vis engasjement.
- **Sang og sangleker:** bruk sangkort/bilder og sangheftene med bilder.
- **Enkle spill:** billedlotto(få brikker), spill med former, dyr og bilder. Start med å innøve der voksne hjelper.
- **Enkle puslespill:** der de øver på å sette sammen brikkene på egenhånd. Vi snakker om hva som er på brikkene.
- **Sticks:** de øver på å sette på sticksene og å ta de av tilslutt. Vi øver på farger og litt små mønster.
- **Telle dyrene/gjenstandene** Start med å telle til 3, vis med fingrene
- **Kims lek:** legg tre ting under et teppe, la barnet se før du legger teppe over, og spør hva ligger under teppe. Hjelp barna i starten og si: ligger hesten under teppe? "ja" Ta så frem tingen. Målet er at barna selv skal klare. Ta da frem den tingen som blir benevnt. Øk mengden ting ved behov.
- **Hvem er borte:** En annen variant er at et barn gjemmer seg under et teppe, så skal de andre barna gjette hvem det er. Vi voksne starter innøvningen på samme måte som kimslek
- **Øv på: plasseringsord** som over, under, bak, foran
- **Øv på kroppsdeler:** hvor er.....? og farger
- **Snakkekort /snakkebøker**
- **Dyr i pose og syng sanger om dyrene barna trekker opp.**
- **Forming**

Starte med ett-ord øving, som for eksempel dyr, former, mat, klær/sko, leker og kroppsdeler. Få barnet til å gjenta ordet.

## Lekgrupper:

- **Kjøkkenkroken-dukke-** få til et samspill der barnet lager, spiser mat sammen- bruker komfyren ved at vi plasser mat i kjele og viser barna, gir mat til dukka- handler bruker dukkevogn og dukkesengen
- **Bondegården:** gi liv til dyrene og menneskene- lære de å bevege dyrene bortover. Kan gi dyrene mat/vann(blå og grønne duploklosser)
- **Duplo-** bygge med duplo- gi liv til dyr og mennesker. Føre de bortover gulvet og imiter lyder.
- **Mattetrening:** øv på å rulle og hoppe(kan bruke sofa da det blir lettere å få til hoppeteknikken)
- **Magneter:** la de få utforske å sette de sammen
- **Biler:** bruke garasjen, men også lære de å kjøre biler bortover gulvet, under stoler ol.
- **Togbane-** trenger ikke å lage så stor togbane til de aller minste. Prate om det vi gjør. Lære de å kjøre togene på banen, og at fler tog kan henge sammen.
- **Hinderløype inne.** Bruk sofaen, treningsmatte og den blå kofferten og lag en løype.
- **Tårn av plastkopper og bøtter:** øve på å lage tårn av koppene
- **Balllek:** Sparke, kaste/ta i mot og trille ball til hverandre. De kan også øve på å kaste ball i bøtte
- **Lek med musikkinstrumenter:** her kan barna synge og høre rytme for eksempel i navnet sitt. De kan også lage lyder til det som dramatiseres osv.
- **Musikk-** danse ved å bruke hele kroppen. Øve på å finne rytmen i musikken og føre kroppen etter rytmen- at den voksne øver på at barna skal bruke kroppen sin og ikke bare løpe rundt. Voksne må danse sammen med barna og si til barna hva de skal gjøre/herme etter.
- **Stoppelek til musikk:** barna skal danse og så stoppe/fryse når musikken stopper
- **Begynnende rollelek:** lage mat, være hos doktoren med mer
- **Bruke sjørøverbåten-**
- **Bruke baljene- følg barnas innspill**

Her er det viktig å bruke språket aktivt og benevne det som skjer. Gjentakelser viktig

## **Aktiviteter språktrening idebank- Se også i aktivitetspermen**

### **Fra ca 2.5 år:**

- **Bøker;** studere bilder, prate om det barna ser, forklar ord, les teksten- ta ofte en oppsummering om hva som er lest- få barna til å fortelle hva som har skjedd. Kan synge sanger som en ser på bildene. Få barna til å fortelle om hvor de ser katten, huset osv og ikke bare la de peke og si der. Kan prate om farger, hva som skjer, former, telle osv
- **Eventyr med konkreter:** la barna få være med å styre dyrene og fortelle historien.
- **Flanellograf-** øve på eventyr sammen med barna der de kan være med å flytte/sette opp bildene i eventyret, samtidig som de skal lære seg tekst de etter hvert skal fortelle selv.
- **Dramatisering av eventyr-** der barna bruker seg selv i eventyret. For eksempel. At under bordet med teppet er skinnvotten- så kan barna være de ulike dyrene.
- **Sang/ sangleker-** øve på ulike sanger og sangleiker
- **Rim/regler-** øve på ulike rim og regler
- **Spill/puslespill:** Barnet skal øve på å si hva det trekker og finne/si hvem som har den brikken på brettet. Den som også har brikken kan si hva det er og at den er på hennes Brett. I tillegg kan du stille spørsmål, som for eksempel. Hva er det? Hva gjør han? Hvilken farge? Hvor ligger bamsen? Hvor er boken? Er boken under bordet?
- **Telling** i ulike varianter
- **Skrive-** la barna herme etter bokstaver du skriver på eget ark. Helt i starten kan du tegne stiplede bokstaver på barnets ark slik at barnet kan tegne oppå prikkene.
- **Sortere** ulike ting
- **Kategorisere** ulike ting
- **Konstruksjon-** bruk kapla, duplo, lego, lage rutsjebane med doruller og send klinkekuler imellom

- **Samarbeidsleker:** her skal barna samarbeide om en aktivitet der de skal lære seg å vente på tur, unne hverandre brikker og tid i aktiviteten ol. At de skal gjøre ting på tur osv. For eksempel puslespill- der skal alle gis mulighet til å sette på brikker. Da må de som pusler forttere bremses litt slik at alle får mulighet til å delta. At til slutt så prater vi om hva vi ser på bildet vi har puslet osv.
- **Forming:** Hvis barna hva de kan lage og hvordan de skal få det til. Veiled barna underveis og prat om det som gjøres, teknikker og materiale osv.
- **Plastelina-** la barna få konkrete oppgaver på hva de skal lage- vis barna hvordan de kan få det til.
- **Språkkort-** la barna trekke ulike kort- prat om det som er på bilde. Farger, former, hva det brukes til, antall osv.
- **Magneter-** lage ulike former- voksne gi veiledning å snakke om former
- **Tegneoppgave-** barna får gitt en oppgave de skal øve på å tegne som himmel, gress, sol, hus, blomster, katt, menneske ol- slik at det blir et bilde tilslutt der barna farger inni det de tegner- prat til slutt om hva som er tegnet- henges opp
- **lage en historie/eventyr** som du skriver ned hva barna sier.
- **Lage veier og bondegård innhegninger av kapla/duplo** der de kan plassere for eksempel alle kuene i den ene, og griser i den andre. De kan bruke blå duploklosser til vann og grønne til mat. Få til en lek der de gir dyrene liv/stemmer og et samspill barna imellom.
- **Tegne/klippe** ut ulike kvadratiske former i ulike farger og lime på et farget ark
- **Oppgaveark-** følge instruksjoner
- **Rollelek:** få til ett samspill med barna i gruppa der de får ulike roller og leker dette ut. Voksne deltar aktivt.

De har kommet lengre i utviklingen av norsk språk. Slik at språktreningsøktene må tilrettelegges deretter. Bruk mye av det som står nevnt over for de minste, men øk vanskelighetsgradene. Husk gjentakelser og bytting av aktiviteter minimum 3 ulike typer aktiviteter.

Få flere tips til aktiviteter i aktivitetspermen!

## Boklesing:

- Barn i ulike aldre leser den samme boka ulikt. Det har med de erfaringene barna har til boka og det å bli lest for. Dette gjør at vi må legge opp leseøkten ulikt.
- Vi må illustrere og konkretisere det som skjer i boka,
- Samtaler om handlingen i boka. Vi må begynne i det små ved å dra ut de viktigste hovedtrekkene, som for eksempel finn frem til hovedpersonen, prat omkring bildene. Kan barna lite norsk starter man for eksempel med å presentere en person, snakke litt om den, fortelle hva den heter, hva har den på seg. så kan man bygge på fortellingen etter hvert
- Kan være lurt og start med bare å vise frem konkretene til fortellingen, for å skape interesse, og et byggegrunnlag og for å vekke barnets interesse. Det å visualisere sammenhengen mellom ord, lyd og bilde kan hjelpe barnet med å skape sammenhenger.
- Bruk av flanellograf
- Utale ordet langsomt og tydelig og tilpass innholdet samtalen.
- Viktig å få med barna underveis i lesingen/ samtalen, ikke at de bare sitter passive. inviter de med inn i boken
- Selv om ikke barnet responderer med engang, må en fortsette å øve på ord, begreper. Noen barn smaker lengre på ordene, og venter med å snakke. De kan da komme med fler stavelse ord.
- Det er viktig og ikke si til barnet at det de sier er feil, men at vi heller bekrefter ordet og utaler det riktig. For eksempel var det den røde bilen du mente.